

Консультация для родителей
**«СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ
С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ»**

Подготовила: учитель-дефектолог
Трофименко Е.Н.



Сенсорное развитие ребенка является одним из способов познания окружающего мира, в основе которого лежит работа всех органов чувств. Испытываемые ощущения при знакомстве с цветом, формой, величиной, звуком, вкусом, качеством поверхности предметов формируют представления о

различных свойствах окружающей среды, целостных образах предметов.

С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание. Все другие формы познания – запоминание, мышление, воображение – строятся на основе образов восприятия, является результатом его переработки. Поэтому нормальное умственное развитие невозможно без опоры на полноценное восприятие. Сенсорное развитие, с одной стороны, составляет фундамент общего умственного развития ребенка, с другой стороны, имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие необходимо и для успешного обучения ребенка в детском саду, в школе, и для успешного овладения любой практической деятельностью.

Дошкольный период является сензитивным для всех детей, в том числе и для детей с особыми образовательными потребностями (в частности, для детей с задержкой психического развития). Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Сенсорное развитие детей с ЗПР значительно отстает по срокам формирования, проходит чрезвычайно неравномерно и имеет свои особенности. Дети с задержкой

психического развития в основном имеют анатомически сохранные органы слуха и зрения, но не умеют «видеть и слышать». У детей отсутствует этап обдумывания, они испытывают трудности в обследовании предметов, выделении нужных свойств; сенсорный опыт долго не обобщается и не закрепляется в слове, отмечаются ошибки при назывании признаков цвета, формы, параметров величины, дети недостаточно ориентируются в пространстве. Таким детям нужно больше времени для приёма и переработки зрительного, слухового и прочих впечатлений. Недостатки в сенсорном развитии ребёнка дошкольного возраста трудно, а иногда и невозможно компенсировать в более позднем возрасте, что говорит о необходимости организации процесса сенсорного воспитания детей с задержкой психического развития как можно раньше.

Основными задачами сенсорного воспитания дошкольников с ЗПР являются:

- Развитие всех видов восприятия.
- Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины, временных и пространственных эталонов.
- Формирование полноценных представлений об окружающем мире.
- Развитие сенсорной культуры ребенка.
- Развитие высших психических функций (внимания, мышления, памяти, речи) и коррекция их нарушений.

Опыт мировой, а в последнее время и отечественной педагогики доказал, что направленный на дидактические цели комплекс сенсорных и моторных игр и упражнений положительно влияет на общее, эмоциональное, речевое и социальное развитие детей с задержкой психического развития.

Дидактические игры для развития зрительного восприятия

Игра «Найди цветок для бабочки»

Цель: развитие зрительного восприятия, учить различать цвета.

Оборудование: четыре цветка, вырезанных из картона (красный, зеленый, синий, желтый); четыре плоские фигурки бабочек таких же цветов.

Ход игры: предложить детям помочь бабочкам спрятаться, чтобы никто их не поймал. Для этого каждую бабочку нужно посадить на цветок такого же цвета. По окончании игры дети называют цвет бабочек и цветков.





Игра «Что бывает такого цвета»

Цель: развитие зрительного восприятия, соединять представление о цвете с представлением, о реальных предметах; дать понять, что цвет – одно из свойств предмета.

Оборудование: наборы предметов разного цвета: овощи и фрукты, ягоды, картинки с

изображением животных, игрушки разного цвета, картинки с изображением предметов.

Ход игры: предложить детям найти предметы определенного цвета (например, зеленое яблоко, огурец, крыжовник, лягушка, мячик, машинка и т. д.)

Игра «Круг, квадрат»

Цель: развивать восприятие формы, учить группировать предметы по форме.

Оборудование: по пять картонных кругов и квадратов одного цвета, подносы (или тарелки) круглой и квадратной формы.



Ход игры: взрослый демонстрирует геометрические фигуры, произвольно перемешанные на столе. Сопровождает демонстрацию: «Вот это – круг, вот это – квадрат. Круг я положу на круглый поднос, а квадрат – на квадратный поднос». Далее взрослый предлагает детям разложить фигуры по своим местам и активизирует речь детей вопросами: «Что это? (круг). А это? (квадрат) и т. п.».



Игра «Найди заплатку»

Цель: развивать восприятие формы, учить детей соотносить предметы определенной формы с соответствующими отверстиями.

Оборудование: вырезанная из картона матрешка с отверстиями круглой, квадратной и треугольной формы на сарафане и соответственно им круги, квадраты и треугольники, такого же цвета, как и сарафан.

Ход игры: взрослый показывает детям матрешку и обращает внимание на то, что у матрешки дырявый сарафан. Затем взрослый показывает детям геометрические фигуры – заплатки и предлагает помочь матрешке найти правильную. Дети выполняют задание, матрешка благодарит их.

Игра «Высокий - низкий»

Цель: развивать восприятие величины, составление сериационных рядов по высоте.

Оборудование: наборы брусков разной высоты.

Ход игры: ребенку предлагается разложить бруски по высоте, начиная от самого высокого и заканчивая самым низким, а затем назвать их высоту в порядке возрастания (самый низкий, низкий, высокий, самый высокий). Вариант игры – по просьбе воспитателя показать определенный брусок (самый высокий, самый низкий и т. п.)



Игра «Зоопарк»

Цель: развивать восприятие величины, продолжать знакомить детей с относительностью величин предметов, учить соотносить их по величине зрительно и путем наложения.

Оборудование: трафареты с изображением животных разной величины (заяц, лиса, волк, тигр, лев, слон, клетки для них из картона, наборное полотно.

Ход игры: взрослый просит детей помочь животным в зоопарке каждому найти свой домик-клетку.

Дидактические игры для развития слухового восприятия



Игра «В мире звуков»

Цель: развитие слухового внимания, дифференциация неречевых звуков.

Описание игры: взрослый предлагает детям закрыть глаза и послушать, что происходит в группе детского сада (слышны голоса, плач, тикают часы, бежит вода, слышны шаги и т. п.)

Игра «Кто позвал?»

Цель: развитие слухового внимания.

Ход игры: один ребенок садится спиной ко всем остальным. Дети по очереди зовут его по имени. «Водящий» должен по голосу узнать, кто из детей его позвал (мальчик, девочка, назвать имя ребенка).

Игра «Чудесный мешочек»

Цель: развитие слухового восприятия, дифференциация неречевых звуков.

Ход игры: в мешочек складываются различные предметы или игрушки, издающие звуки (бубен, погремушка, резиновая игрушка с отверстием, музыкальный плеер с детскими песнями, музыкальная игрушка-животное и т. п.) Взрослый, не доставая предмет из мешка, издает звук, дети должны угадать, какой предмет находится в мешочке.



Дидактические игры на развитие тактильной чувствительности

Игра «Поймай кошечку»

Ход игры: педагог касается мягкой игрушкой (кошечкой) разных частей тела ребенка, а ребенок с закрытыми глазами определяет, где киска. По аналогии для касания можно использовать другие предметы: мокрую рыбку, колючего ежика и др.



Игра «Чудесный мешочек»

Ход игры: в непрозрачный мешочек кладут предметы разной формы, величины, фактуры (игрушки, геометрические фигуры и тела, пластмассовые буквы и цифры и др.). Ребенку предлагают на ощупь, не заглядывая в мешочек, найти нужный предмет.

Интересных Вам занятий!