Мастер – класс для педагогов:

«Артикуляционная гимнастика— основа правильного произношения»

Подготовила: учитель – логопед Солянник Ирина Викторовна

Артикуляционная гимнастика -

комплекс специальных упражнений

для тренировки органов артикуляции (губ, языка, мягкого неба), необходимых для правильного звукопроизношения



Цель артикуляционных упражнений

Выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляции, умение объединять простые движения в сложные, необходимые для правильного произнесения звуков.

Зачем нужна артикуляционная



- Во-первых, благодаря занятиям артикуляционной гимнастикой дети могут сами научиться произносить звуки, без помощи специалиста.
- Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, когда с ними начнет заниматься логопед: их мышцы будут уже подготовлены.
- Артикуляционная гимнастика полезна также детям с правильным, но вялым звукопроизношением, про которых говорят «каша во рту».

Рекомендации к проведению упражнений

- Сначала упражнения необходимо выполнять медленно, перед зеркалом, т.к. необходим зрительный контроль.
- Затем темп упражнений можно увеличить и выполнять их по счет.
- Занимаясь с детьми 3 4 лет, необходимо следить, чтобы они усвоили основные упражнения («бегемот», «лягушка», «хобот», «заборчик», «часики» и т. д.).
- К детям 4 5 лет требования повышаются: движения должны быть все более точными и плавными («маляр», «лошадка», «грибок», «индюк», «качели» и т. д.).
- В 6-7 летнем возрасте дети выполняют упражнения в быстром темпе и умеют удерживать язык в статической позе («иголочка», «чашечка» и т. д.).

Организация работы

- 1. Педагог рассказывает о предстоящем упражнении, используя наглядный материал.
- 2. Педагог показывает выполнение упражнения.
- 3. Ребёнок выполняет упражнение, а педагог проверяет правильность выполнения.

Важно!!! Для закрепления любого навыка требуется систематическая работа.

Чтобы у ребенка не пропал интерес к выполнению артикуляционной гимнастики необходимо использовать разнообразные формы работы.

Формы проведения артикуляционной гимнастики

Картинный материал со стихотворными текстами





Игровые приёмы: «Веселая фасоль»



«Рыбалка»



«Собери пиццу»



«Поездка на такси»



«Морские камушки»

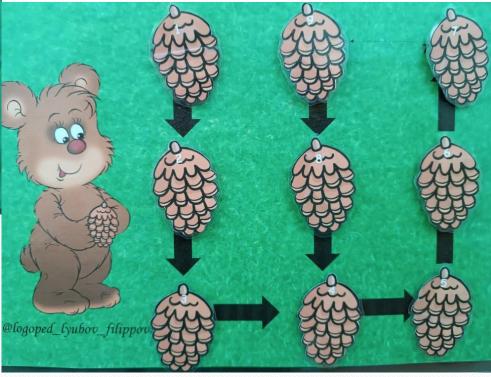


Игры на липучках

«Угости зайку»

«Угости мишку»





«Звездное небо»



«Укрась улитку»



«Запусти рыбок в море»



Игры с наклейками «Проводи Единорога в замок»

